

第廿一屆世界青少年圍棋錦標賽

本會少年棋手陳乃申揚威國際

期 待

容保衡

棋會會務日益繁重，理事會人力緊絀，幸得不少熱心會友仗義幫忙，會務得以順利開展，盛意隆情，令人感佩。

會務繁重是可喜之象，它反映本地圍棋事業正向前發展。就以本會與康文署合辦的圍棋教學班為例，幾年前我任教的班中集合了老中青三代，由六歲到七十歲的學員均有，仿如宗親會團拜。近期我在寶琳教了兩班，班上一色娃娃臉孔，最年長的才不過十歲，忽然以為自己改行當了幼兒園教師。康文署當中做了悉心的安排，為我們解決了班上年齡差異所帶來的教學問題。這同時也顯示少兒學員數目不斷增加。從家長口中得知，大部分學員均是經過兩三次抽籤才中籤入班，踴躍程度可見知。

有日我上完第一階段的最後一課，正在簽發證書時，有幾位家長圍攏過來，以下對話給我留下深刻印象：

「老師，第二階段何時開班？」

「大概在十一月罷，體育館到時會有通告。」我答道。

「通告上十月初不是還有一個班嗎？」

「嗯，那是第一階段的。」

「第一階段也沒所謂，給孩子多複習也是好的。」

「那不行，你的孩子已學過了，」我本想說還有別的孩子未學過，但不好意思開口，於是說：「重學恐怕他會嫌悶。」

「他很喜歡呢，不會嫌悶。」

我惟有說我們希望照顧未學過的孩子，但接著聽到的是：「我怕的是第二階段抽不到籤，那不容易呀。這段日子他學了棋，坐得定，數學有了點進步，我很想他繼續，停了就不好。」原來如此，我恍然大悟。

學棋對兒童智力發展有好處，一直均有經驗印證。最近有內地友人告知，上海華東師範大學發表了一項跟蹤研究報告，發現學圍棋的兒童智商升級的達百分之七十，沒有學棋的兒童升級率只有百分之十。這當然是學棋有益的力證，但對家長來說尚非切身感受，反不如上述「坐得定，數學進步」來得現成受用。我對這說法也有真實的體會：兩年前我帶了一個性格反叛、成績平庸的學生學棋，兩年後的今天，該生行為端正有禮，數學還考了個全級第一。對我來說，他究竟是不是一個學棋的好材料，將來能否成為圍棋高手，已毫不重要了。

圍棋不單純是遊戲，且是一門功課-----一門可賴以修養品德，發展智能的功課。我的意思不是說下了圍棋自然就品德好，智商高。圍棋是一個途徑，那還須看導師的素質和態度。圍棋博大精深，當代圍棋巨匠吳清源先生以九十高齡仍在孜孜追求，未嘗言達；日本棋聖藤澤秀行先生壯年時曾說自己對圍棋瞭解十有二三，但到他連霸棋聖之後，反說瞭解十不到一。圍棋的本質就是教人謙虛。圍棋十訣的首訣是「不得貪勝」，吳先生憶述自己當年與日本棋界巨擘木谷實先生十局棋對決前夕的心情：「十局戰時，勝負對我來說無關緊要。不是想勝就能勝，這就是圍棋。因此十局戰從一開始我想的就是讓自己委身於圍棋的流勢，任其漂流，不管止於何處。這就是我當時的心情。」圍棋的本質就是教人沖和。

圍棋既有教人謙虛沖和的本質，教授者要能好好利用，那該是一個絕佳的教育途徑。我願望每個孩子都有機會學圍棋，更願望有多些有心人願意教好孩子學圍棋。但願望歸願望，現實的問題是：棋班不足，導師不夠。

年來本地有不少圍棋組織成立，但還未能滿足學棋者的需求，一方面由於圍棋組織集中於市中心地帶，居住偏遠的孩子往來不便；另一方面也由於學費問題，很多家長負擔不來。康文署的教學班有它的優越條件：一是政府津貼，收費廉宜；二是分布各區，交通便利。可是目前班數供不應求，莫說不是人人學到，即使學了一階段，也未必能上另一階段，學習的持續性沒有保證。

去年初，康文署也意識到這個問題，籌劃與本會多開108個中級班，後來因財赤問題，計劃終止，十分可惜，不過我認為這只是一個暫時出現的問題，既然大家都在熱切期待，願望總可達成，且我深信那一天離我們不遠。

期待不是乾等，我們現在就必須做一些預備功夫，例如培訓導師、編寫課程、提高教學質素等。不然到頭來水到沒渠，願望變成幻想。

康文署教學班對圍棋事業發展意義重大，在現時的經濟條件下，它給普通家庭的兒童提供一個良佳的學棋機會；即使他日經濟環境好轉，它也是公平社會中必需存在的機會。

康文署教學班是本地圍棋事業發展的橋頭堡，我們要堅守。



2004年
9月號

會刊
第

111期

第二屆豐田王座亞細亞洲區選拔賽——刊第六頁
第廿五屆世界業餘圍棋錦標賽——刊第五頁

第廿一屆世界青少年圍棋錦標賽——花絮

■ 嵇筱霖

難忘

世界青少年圍棋錦標賽一直被稱為世界冠軍的搖籃，目前在世界圍棋界叱咤風雲的領軍人物，很多都經歷過這一比賽的洗禮。2004年3月9日，在香港圍棋協會會長張大朋先生的指示下，經過理事長容保衡先生的努力爭取與中國圍棋協會主席陳祖德先生的大力幫助，香港圍棋協會收到了應昌期圍棋教育基金會理事長應皓明先生的來函，表示同意今年在加拿大舉行的第廿一屆世界青少年圍棋錦標賽給予中國香港特別行政區一個參賽名額。這是在一國兩制的前提下，香港得以第一次派出運動員，參加這一重量級的賽事。

插曲

由於加拿大圍棋協會一直未收到“應氏”的通知，香港圍棋協會遲遲未能接到報名單，這時理事長容保衡先生多次電話、郵件、傳真聯絡對方，才於7月初收到了大會的報名單，並決定由香港圍棋公開賽兒童組冠軍陳乃申小朋友參加少年組的比賽。

驚喜

8月16日，我陪同陳乃申小朋友到達加拿大，在過關時遇到加拿大不允許少年兒童單獨入境，而須家長陪同或家長允許才能入境的規定。最後因我出示了邀請信及全港公開賽的資料，不但給予順利入境，而且還得到當地海關職員給陳乃申參賽好運的祝願，使我在比賽開始之前就感受到了一份吉祥的預兆。

關鍵

8月18日下午，陳乃申已下了三盤棋，積分為2分(勝為1分)，第四盤棋的對手是美國的Cartis Tang。如陳乃申勝則穩入四甲，而我詢問了陳乃申，最近他與Cartis Tang的對局成績為0:3，要勝有一定的難度。作為領隊及教練的我，賽前叫陳放鬆，一定要弈出自己的水平，對每一手棋負責。比賽中間陳跑步上洗手間，對大會工作人員講：“慘了！唐用了7分鐘，而我已用25分鐘”(應氏規則超時要扣點)。我聞之大喜，陳乃申完全理解了我賽前的指示。果然，陳不畏強敵，努力作戰，最後不計點勝出。

愉快

8月19日初賽結束，大會安排參賽運動員自由活動，許多小運動員選擇了去踢球。當我問到上海應氏圍棋學校校長倪耀良先生為何有這樣的安排時，他強調說：“應昌期先生舉辦圍棋比賽的目的，是為了下一代的成長，為了推廣圍棋教育，為了弘揚國粹。”看到來自不同地區的小朋友在球場上的歡笑，我也笑了，謝謝應老先生！謝謝應明浩先生！

收獲

8月21日是複賽及決賽。由於陳乃申以第三名出線，早上陳的對手是韓國強手朴廷恒，半決賽中沒出現奇蹟。中午休息，陳乃申同往日一樣，與很多不同膚色和國籍的小朋友一起玩，包括加拿大、菲律賓、美國、中國、波蘭等國的小朋友。大家雖然語言不同，但是在共同興趣和愛好的支配下，增強了相互瞭解和友誼。下午陳乃申的棋發揮得很好，輕易地戰勝了日本棋院院生日野立誠，艱辛地獲得了少年組的第三名。

感謝

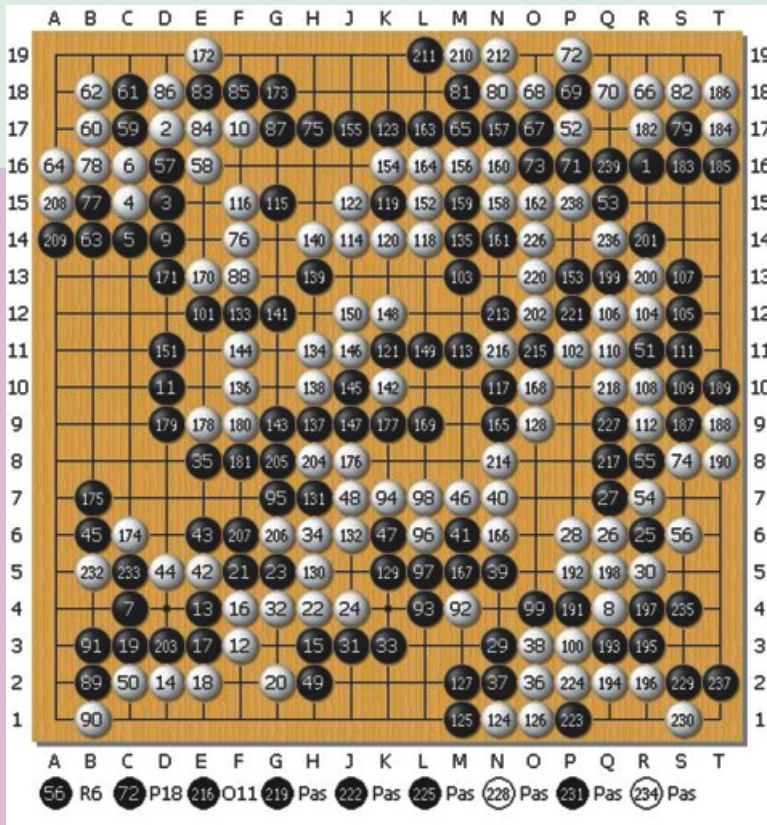
由於這是香港圍棋協會第一次參加這樣重要的比賽就有超水平的發揮，8月21日(香港8月22日)香港東方日報、太陽報連夜採訪了我們，在加拿大時間凌晨5時打長途電話到我們下榻的酒店，我叫醒了陳乃申，由他回答了記者的提問。這一天要謝謝香港的傳媒，由於它們及時報導了香港圍棋協會派員參加世青賽取得優異成績的消息，為在香港進一步普及和推廣圍棋活動作出了重大的貢獻。



● 中間黃衫為陳乃申，球下為美國領隊。

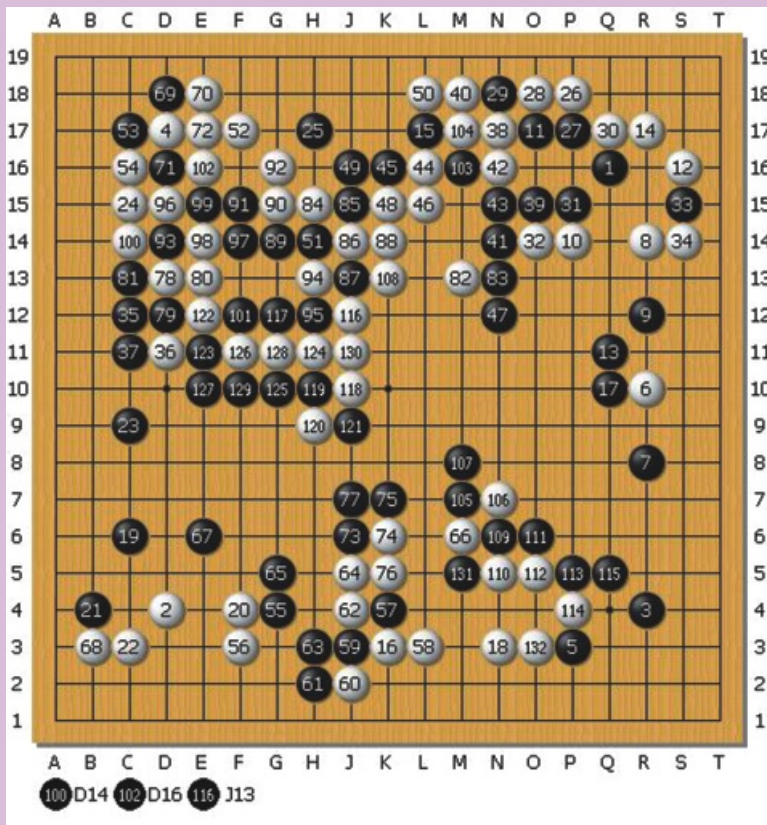
黑：陳乃申
白：Curtis Tang (美國)

219=215 222=216
228=216 225=215
231=215



白 26 應走 38 位小飛。
29 太急，簡單地按定式走下去就不錯了。
黑 35 不好，太緩，應走 224 位先取實地。
白 42 太損，使左邊黑空的餘味盡失。
白 50 如改走 94 位，則外面很厚實，形勢不錯，現在這樣走見小，被黑 51 拆後，實地稍差。
白 54 稍緩，應走 63 位扳粘較好。
白 74 緩，應搶大場為好。
白 88 應走 89 位，是絕對先手，黑棋必須補棋。
黑 101 應於 102 位跳，如此則黑勝勢。
白走到 102 鎮，局勢有了少許轉機。
黑 103 有落空之嫌。接著白棋奮力追趕，局面逐漸拉近，但是由於前面的黑棋優勢較大，至黑 129 時，黑棋盤面仍有十餘目的優勢。
白 130 失著，應走 132 位雙。
黑走到 133，已勝定。
黑 151 是勝利宣言。

黑：日野立誠 (日本)
白：陳乃申



我在季軍賽的對手是日本的日野立誠，他是日本棋院院生中的佼佼者，在香港的日本小棋手中也略有名氣。

黑 13 變著，本手應是 14 位尖角。

白 36 引征。黑 37 大意，被白 38 斷後，黑全局已大勢落後了。

黑 81 又大意了，白一直瞄著 84 位的阻擊手筋，而黑則始終沒有補掉這一缺陷，至白 86 一斷，整塊棋頓成籠中之鳥，只能放棄裏面的黑棋，希望強行圍起左邊的大空。無奈黑棋中間的漏洞太多，經白殺入重圍左衝右突後，大空也支離破碎了。奕至白 132 時，黑棋見大勢已去，遂推秤認輸。

2004夏季升級賽之我見

■ 特約記者鄧惠洪

這次夏季升級賽是緊跟春季升段、升級賽後籌辦的，報名時間較為倉促，但是報名參賽人數卻令人鼓舞，共有65人，令這次比賽須分四組進行：A組14人，由1至5級棋手組成；B1組及B2組各34人，由6至10級的棋手組成；C組17人，由11至15級棋手組成。

令人驚喜的是參賽者並不全是本會會員或學員，他們對自己的棋力甚有信心，當中更有自訂等級來參賽，這亦是本次比賽的一大特色。這次升級賽賽制嚴謹，於暑假期間進行，歷時一個月，至到8月底。根據以往經驗，在暑期舉辦的賽事，常有棋手棄權或長期缺席，但在今次比賽中，棋手出席率非常高，可見他們是十分重視這次比賽。



■ 賽場一角

經過十多輪的激烈賽事後，A組之前三名分別為陳汶龍、劉漢威、朱柏偉。難能可貴的是陳汶龍以全勝之姿獲得冠軍。B1組之冠、亞、季軍分別為周仁傑、曾銳智、林卓南。周仁傑以自定6級參賽，勝率有92.85%，可見其實力已超越此級別，不久將來，上級級友必定有機會親嚐他的厲害之處。B2組的首三名則是梁俊謙、黃梓君、尹傲熹。此組梁俊謙和黃梓君勝率皆超過九成，以後上級中人又多面對兩名勁敵了。最後C組的三名前列者分別是陳聰、劉子軒、孫耀康。當中，陳聰竟以全勝來獲取冠軍，可見其未來，棋途真是無可限量。

筆者眼見漫畫「棋魂」一紙風行以來，其影響力歷久不衰，年青一輩因此而學棋者真是多不勝數。以今次升級賽為例，參賽者多數是青少年，大多數更是學生身份，由此可見學圍

棋之風已吹遍校園。可惜的是外間卻缺乏常規賽事供年青一輩一展身手，而年青一輩學棋者多想在實戰中驗證自己的棋力，本會的升段、級賽正好提供一途徑給他們來證明自己的棋力，難怪本會的賽事日漸有人滿之患，這與本會場地不敷應用也大有關係。

本會一直以來以推廣圍棋棋藝為己任，從學者甚眾，會內所舉辦的升段、升級賽亦甚受會內棋友的支持，如能趁此良機將升段、升級賽常規化，定期舉辦賽事，並向外推廣，若能找到協辦者，如社區中心、學校，一方面可解



■ 賽場一角

決會內場地不足，未能容納大量賽員的問題，另一方面也可帶動會外圍棋活動。因為升段、升級賽對圍棋愛好者來說，是驗證自身棋力水平的絕好場地。眼見香港圍棋活動日漸興盛，參與者眾，彼此間如能互相合作，可愁香港不能多出幾個陳乃申揚威國際？

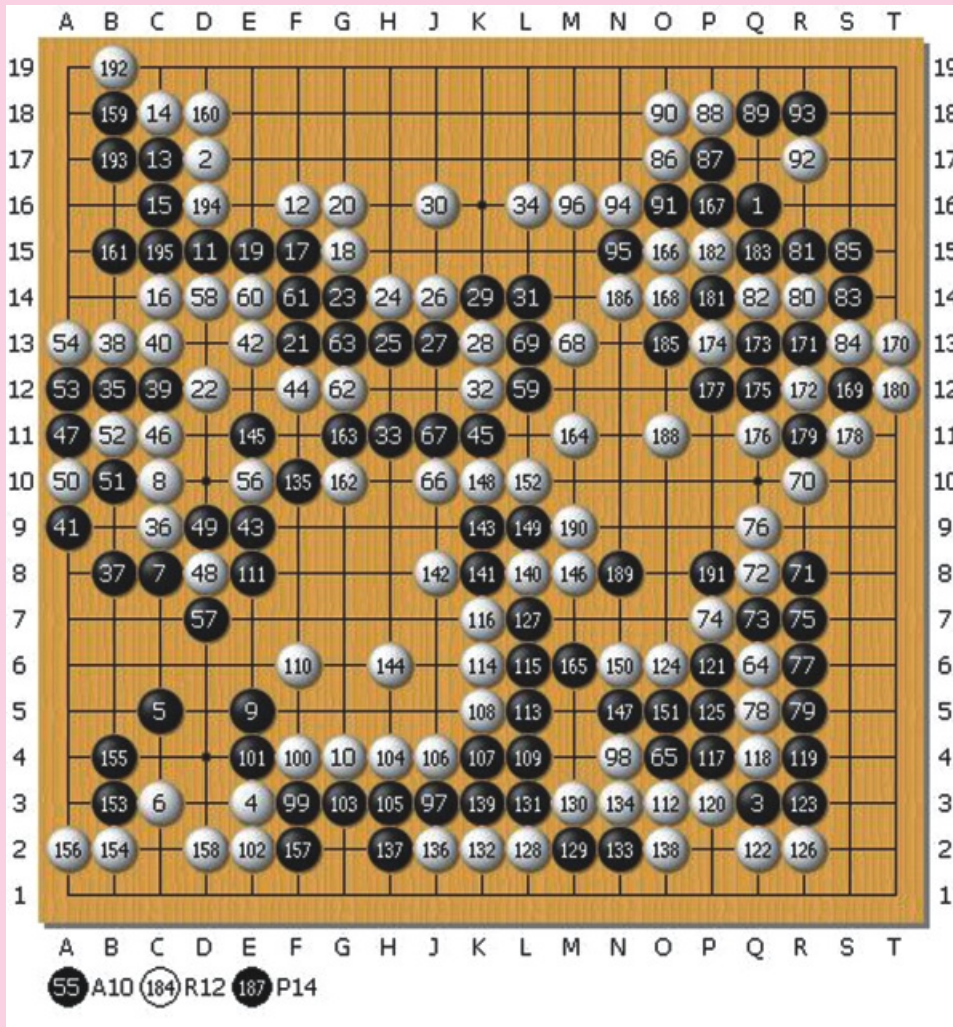


■ 賽場一角

最後一戰

■ 童凌瑛自戰解說

第廿五屆 世界業餘圍棋錦標賽 (日本倉敷)



今年六月六日至十日我很榮幸代表香港參加 25 屆世界圍棋錦標賽。本局是該次比賽的最後一場，之前我敗給了法國和韓國的棋手，所以這局是能否進入前十的關鍵。

經過編排，我執黑先行對德國代表。

黑 1, 3 仍準備用最拿手的中國流，但白 4 目外，如黑 5 仍下成中國流的話，白可在 C 4 守無憂角，中國流威力相對減小，所以決定放棄，從而選擇 B 5 掛角。B 5 是對付目外最簡單的方法，如 C 4 掛入則變化複雜，我本來對定式就不甚熟悉，大賽中更不敢冒此風險。白 1 2 我原以為他會在 C 1 3 頭擊，實戰 1 6 再尖感覺前後稍有矛盾，略顯勉強，黑 2 5 虎後，覺得棋形不錯，可以滿意。

黑 3 5 要點，也是攻擊白三子的唯一方法。

白 3 8 需搶占 C 1 2 的棋形要點，如黑 B 1 3，白 B 1 1，黑 B 1 4，白 D 8 扳出，眼形明顯優於實戰，實戰黑 3 9 占到要點，白整塊棋眼位不全。

至 5 8，白棋成功做活，但外邊二子被吃，黑全盤厚實，已是黑優勢的局面。白 7 2 以下被黑渡，過實地損失太大，一盤次序為白 R 4 與黑 R 3 交換後，再下 7 2 黑 7 3，白可考慮在 R 7 打吃，黑長，白 S 8，這樣整塊棋都安定，且實地損失也不大。

白 7 8 還是 P 8 接回好些，因黑仍需 R 4 補棋。

黑 8 1 損，當時想爭先手搶占 J 3，但還是應該 O 1 7 小飛，白仍需補 R 1 2 的打入所以黑仍可占到 J 3，但上面的實地會好很多。黑 1 2 5 惡手，居然錯過 N 5 的要點，簡直不可

理喻！黑 1 2 5 幾乎等於停了一手。黑 1 3 5 原以為絕對先手，但事實上白若脫先，黑 E 1 1 後，白有 B 1 5，以下黑 E 1 2 白 B 1 7，黑 B 1 6，白 A 1 6，黑 B 1 8，白仍有 A 1 8 的劫爭。白 1 4 4 可考慮直接 M 8，黑若 H 6，白有 H 7，黑無後續手段，如黑 J 9 補回，白 H 6 可以做活或殺氣，較複雜，白仍有機會。

白 1 4 8 只有脫先在 B 1 5 位做最後掙扎，實戰被黑 1 5 9，1 6 1，補乾淨後白已無法追趕。實戰更有 1 7 0 位的衝動之舉，以至于潰敗。

本賽中我以六勝二敗取後第七名，我對於這個成績還是基本滿意的，並借此機會感謝香港圍棋協會的各位老師和朋友對我的幫助和支持，同時也感謝 J A L 和日本的組織者為比賽的成功舉行所付出的辛勤勞動。

第二屆豐田王座盃亞洲區選拔賽

■ 王明庚

第五輪對局 2004年4月4日 泰國清邁

黑棋：楊晉華 (職業六段)
白棋：王明庚 (業餘六段)
用時：每方固定時間一小時
讀秒：每八分鐘二十五步
賽制：日本比目法，黑貼六目半

黑三日半勝

黑 129 以下略

白 74 是失著，雖有補強左上陣地的意味，但至黑 81 吃通兩白子，白損失慘重。實戰白棋擔心白 74 若搶先在 R3 侵角或 R4 打入，黑得先手在 M11 飛封，白棋難以兼顧做活和守衛左上陣地。但此時白可在 M9 先手利，黑 N9，白 F7；若黑 C8 點，白 D8，黑 E8 接，白 H8 做活後，黑棋難以深入白陣；黑棋若考慮直接深入白陣 (例如在左上角先手利，然後在 B10 大大飛)，則形勢較為複雜，但白棋大可一戰。

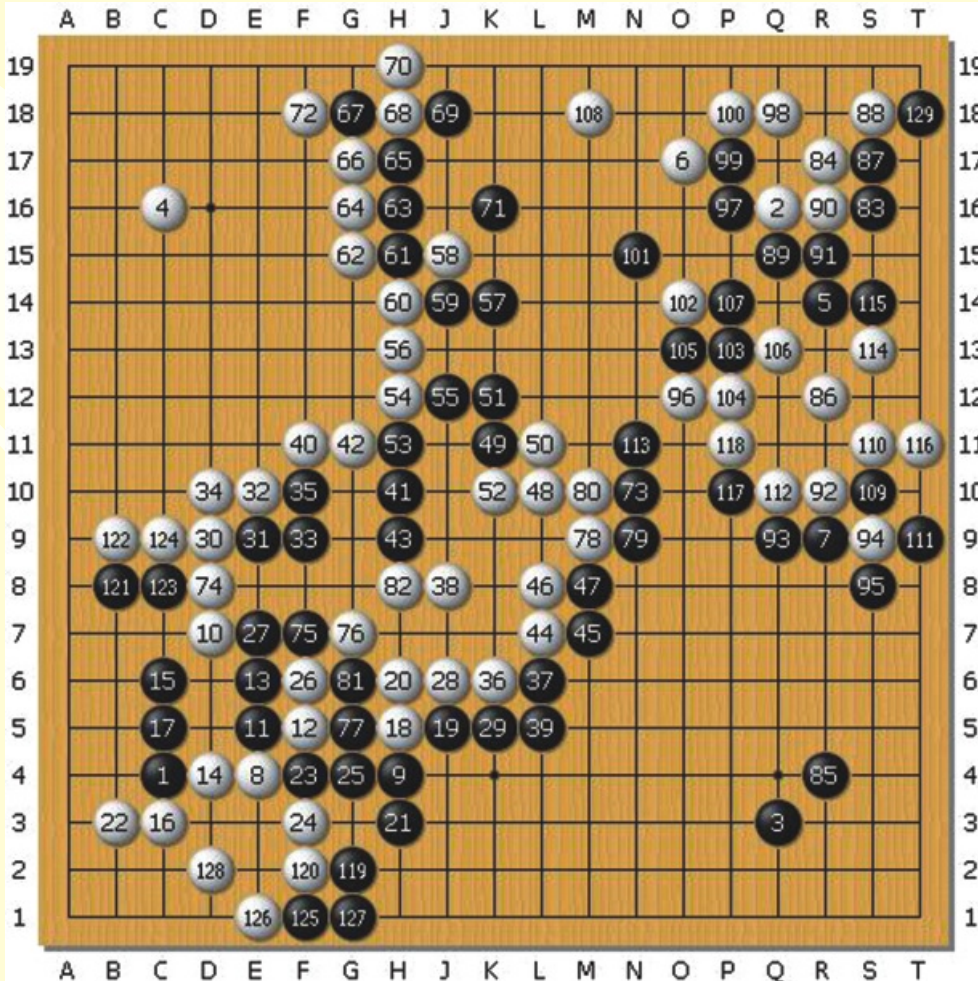
黑 85 守角穩，黑稍優。

此時，G2 的官子值後手 25 目以上 (以雙先官子計，值 6 目)。實戰白棋以為白 86 打入是當務之急，但 G2 的官子實為急場 (此後白 K1 的官子，約值先手 10 目)。白 86 若先佔 G2，即使黑棋盡圍右邊模樣，白棋也將可佔到 S17 擋角的大官子。此外，白 86 也可在 R13 碰，變化較廣。

黑 91 若在 P16 扳，可能有白 P15 之反撥，實戰黑棋走出 R15 的變著。白 92 至 96 處理白 86 一子。白 102 刺是隨手棋，若在 S10 接，黑棋如何攻擊兩側白棋取利將是本局勝負的關鍵，但全局形勢似將極細。白 102 若在 S10 接，黑棋如何攻擊白棋取利是一大難題。黑 103 是必然的反擊，至黑 107，白 102 反而被吃。

白 108 是失著，應改在 S10 接，如此右上角白棋的死活攻防仍很複雜。至黑 111 吃掉白子後，雖然全局仍很微細，但白棋在官子戰鬥中不佔上風，最後以三日半的較大差距落敗。

除了佈局水平和中盤計算力不足之外，白棋的全局價值判斷 (白 86、白 102、白 108) 以及官子技巧 (白 112 以下) 均存在落差，是導致敗局的主因。



中國棋院的楊晉華職業六段，在是次比賽代表新加坡出戰。

黑 3 的位置，意在構成變相中國流 (中國流泛指佔角後不締角而先行拆邊的佈局手法)。因此，白 2 應改佔 R16 小目，白 6 也應改在 P11 二間高夾，以破壞黑棋的意圖。

白 10 也可在 E6 一間跳或 C6 外碰。白 16 若在 F6 壓，黑 E7，因右上角已有黑 5，白 6 的交換，白棋不能走 B3 立的定式，而只可走 D2 虎，白稍損。

白 18 少見，但似別無他法。黑 19 也可在 B3 扳，白 J4，黑 2C，白 H3，如此黑佔角地，白勢則較難發揮。

白 26 是疑問手。白 58 應在 H15 跳，黑 K16 跳，白 H17 跳，如此雙方對圍，白模樣較為堅實。黑 59、黑 61 沖斷白棋時，白 62 妥協，應改在 J16 長作戰。黑 67 扳時，白 68 若在 F18 擋，黑 G18 接，如此黑棋堅實，但白棋左上角仍須補棋，白棋大勢已去。因此白 68 是手筋，黑 71 自補穩。當時筆者認為黑棋已佔優，但事實上白 72 固守左上角也有所得，白棋形勢尚可。

棋訊

第21屆世界青少年圍棋錦標賽

剛於加拿大烈治文市降下帷幕

本屆參賽國家和地區共14個。青年組比賽由中國古靈益二段奪冠；亞、季軍得主順序為韓國洪基杓及日本玉井伸。少年組賽事冠軍得主為韓國朴廷桓，亞軍為中國佟禹林，代表香港出賽的本會棋手陳乃申5段獲取季軍。季軍戰陳乃申5段的對手為日本日野立誠6段。是役陳發揮出色，中盤取勝。激戰譜今期有載。

夏季升級賽已於八月底圓滿結束

今季參賽棋友63人，分4組進行。

A 組 冠軍 陳汶龍
 亞軍 劉漢威
 季軍 朱柏偉

B1 組 冠軍 周仁傑
 亞軍 曾銳智
 季軍 林卓南

B2 組 冠軍 梁俊謙
 亞軍 黃梓君
 季軍 尹傲熹

C 組 冠軍 陳聰
 亞軍 劉子軒
 季軍 孫耀康

秋季升段賽將於十月下旬開盤

比賽章程及報名表即將寄出，請各位有意參賽棋友留意。由是次比賽開始，賽務組嘗試接受網上報名，若運作順利，將廣泛應用到各類比賽。

香港圍棋新秀賽由2002年開始

定於每年十二月首兩個星期日舉行，今年的賽期為12月5日及12日兩天，場地則轉移往長沙灣體育館。一如既往，比賽分公開、少年及兒童三組進行。近年學棋人數不斷增加，新血充沛，競爭定必激烈。詳情請密切留意賽務組通告。

本刊徵求 廣告贊助

啟示

本會周年會員大會將於10月10日(星期日)上午10:00至下午1:00舉行。是日開會時間內本會暫停開放。

■ 理事會啟

開放時間

星期六、星期日及公眾假期
下午二時至十二時

非公眾假期星期一至五
下午二時至十一時

徵稿啟事

- 棋人棋事 (1000字以下)
- 學生園地 (1000字以下)
- 散文 (1000字以下)
- 幽默諧趣 (250字以下)
- 薄酬



讀好書 享受高雅生活

引領孩子進入圍棋世界



《兒童圍棋階梯講義》 (1-5冊)

出版：理藝

每本定價：HK\$ 67.00

同期推薦

《秀行的世界》 (共 6 冊)

1. 決戰時機
2. 中空主導權
3. 抓住機遇
4. 定石縱橫
5. 考慮平衡
6. 樸素的著想

作者：藤澤秀行

出版：理藝

每本定價：HK\$65.00

美孚總店

地址：香港九龍美孚新邨4期百老匯街
美孚商場 222-226

電話：3427 8308

旺角分店

地址：香港九龍旺角西洋菜南街1號
L舖2樓

電話：3571 9335

紫羅蘭書局 另有多種圍棋書籍供應，歡迎讀者選購。